

企画展

Mr. (Goin To A Go-go!!) 2014年 © 2014 Mr./Kaikai Kiki Co., Ltd. All Rights Reserved.

# 美少女の美術史

美少女なんて、  
いるわけじゃない。

2014 12/13 土 ~ 2015 2/16 月

開館時間 10:00—18:30 (展示室の入場は18:00まで)

休館日 毎週火曜日 (ただし12月23日は開館)、12月28日—1月1日

\*会期中、一部作品の展示替えを行います (前期:1月19日まで、後期:1月21日から)

観覧料 ( )内は20名以上の団体料金

当日券/一般:1,000 (800) 円、企画・コレクション展セット1,150 (920) 円

大学生:600 (450) 円、企画・コレクション展セット700 (530) 円

小中高生:300 (250) 円、企画・コレクションセット300 (250) 円

前売券/企画・コレクション展セット900円

※障害者手帳保持者および介助者は入場無料

※前売券は、ローソン各店 (Lコード64558)、主な旅行会社、各プレイガイドでお求めになります。

## 島根県立石見美術館

〒698-0022 島根県益田市有明町5-15 (島根県芸術文化センター「グラントワ」内)  
TEL 0856-31-1860 (代表) FAX 0856-31-1884 (代表)  
E-mail zaidan@grandtoit.jp http://www.grandtoit.jp/

主催 島根県立石見美術館、中国新聞社、日本海テレビ

企画 トリメガ研究所、助成 一般財団法人地域創造

協賛 ヤマトロジスティクス 協力 株式会社アートボックス

グラントワ Grand Toit

# 浮世絵、少女雑誌、近代絵画、アニメ、マンガ、フィギュア、現代アート……ようこそ、少女の迷宮へ。



鈴木春信 団子を持つ豆蔵おせん  
1768~69年頃 個人蔵 (1月19日まで展示)



東郷青児 ナース像  
1974年 日本赤十字社蔵



ob 彼女の唇に紅をさし、失敗して笑った。  
2013年 個人蔵 ©2013 ob / Kaikai KikiCo., Ltd. All Rights Reserved.



高橋真琴「テラックスマーガレット」  
1973年夏の号表紙原画 作家蔵 ©高橋真琴



手塚治虫 リボンの騎士「なかよし」1964年  
6月号ふるく表紙絵) ©手塚プロダクション



永島信也 女校校生 2014年 個人蔵

「美少女」は、アニメやマンガ、文学、芸能など私たちが日ごろ親しんでいる様々な文化に登場します。現代日本のポップカルチャーの特徴のように思われがちですが、果たしてそうでしょうか？ この展示会では、江戸時代から現代までの様々な造形から「少女」がいかに表現されてきたかを紹介し、人々は「少女」に何を求めてきたのか？「美少女」とは何か？その答えを探しに、時代やジャンルの垣根を越えた多彩な作品による少女の迷宮を巡ってみませんか。

## 関連プログラム

### トリメガ研究所主催 美少女の美術史、ここだけの話。

12月13日(土) 14:00~15:30  
展示会企画者3名が、展示会のなりたちや出品作品について本音で語ります！

出演：工藤健志(青森県立美術館学芸員)、村上 敬(静岡県立美術館上席学芸員)、川西由里(当館主任学芸員)  
会場：講義室(定員50名) 聴講無料

### アーティストトーク

1月4日(日) 14:00~15:00

島根県出身の根付作家、永島信也さんに、制作実演もまじえながらお話しいただきます。

講師：永島信也(本展出品作家)

会場：講義室(定員50名) 聴講無料

### アニメ《女生徒》新春特別鑑賞会

1月11日(日) 開場 13:30 開演 14:00

第1部：塚原重義監督作品上映&トーク

第2部：《女生徒》による音楽会

出演：塚原重義、遊佐未森(歌、朗読)、大口俊輔(ピアノ)

会場：小ホール(定員400名)

鑑賞無料(ただし企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要)

\*当日朝10時より総合受付カウンターで入場整理券を配布

### ワークショップ

### 自分だけの美少女をつくろう

1月17日(土)、18日(日)10:00~16:00(団体観覧含む)

アーティストのob(おび)さんと一緒に、オリジナルの美少女を描きます。

講師：ob(本展出品作家)

会場：多目的ギャラリー

参加無料(ただし企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要)

対象：小学校4年生以上、各日定員10名

\*昼食をご持参ください

\*内容は両日とも同じです。いずれかにご参加ください。

申込：お電話にて、お名前、ご住所、年齢、電話番号をお知らせください。

TEL:0856-31-1860(グラントワ代表)

### ギャラリートーク(学芸員による作品解説)

12月21日(日)、1月2日(金)、

2月1日(日)、2月11日(水・祝) 各日14:00~

参加無料(ただし企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要)

### グラントワteaガーデン

### 「乙女茶」

2月8日(日) 11:00~

アニメ「女生徒」にちなんだバラの香りのお茶をおくつろぎください。

会場：美術館ロビー

先着100名

無料(ただし企画展観覧券またはミュージアムパスポートが必要)

### PRESENT 1 先着プレゼント!

会期中の土日祝日、先着20名様に「美少女の美術史」オリジナルグッズをプレゼントします。

### PRESENT 2 会員限定バレンタイン企画

2月1日(日)~2月16日(月)、ミュージアムパスポート会員を対象に素敵なプレゼントが当たる特別抽選会を行います。



山川秀峰 序の舞  
1932年 東京国立近代美術館蔵  
(1月21日から展示)



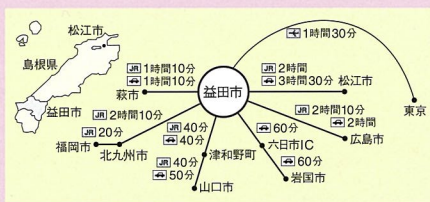
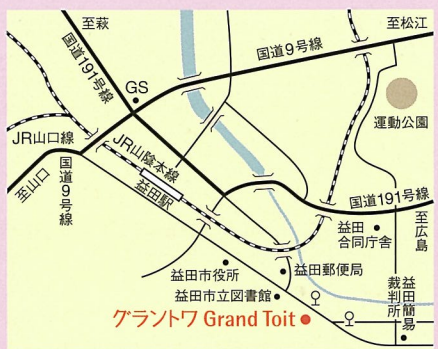
松本かつぢ「少女の友」カット  
1920~30年代 弥生美術館蔵



◎塚原重義アニメ《女生徒》イメージイラスト  
◎美少女の美術史展実行委員会

新作アニメーション《女生徒》  
本展のために制作したアニメーションを会場で上映します。

原作：太宰 治 監督：塚原重義  
朗読：遊佐未森 音楽：大口俊輔  
協力：津島園子 企画：トリメガ研究所



## 島根県立石見美術館

〒698-0022 島根県益田市有明町5-15  
TEL 0856-31-1860(代表) FAX 0856-31-1884(代表)  
http://www.grandtoit.jp/ E-mail zaidan@grandtoit.jp

島根県芸術文化センター  
SHIMANE ARTS CENTER  
島根県立石見美術館  
IWAMI ART MUSEUM

交通案内  
石見交通「グラントワ前」下車(徒歩1分) JR益田駅から1km(徒歩15分)  
萩・石見空港から約6km(連絡バスでJR益田駅まで約15分)  
浜田自動車道 浜田ICから約40km(自動車約50分) JR新山口駅から益田駅まで特急約90分  
◎駐車場あります(200台・無料)  
※ただし土日祝などイベント開催時は駐車場の混雑が予想されます。